



OIII architecten

Appartementencomplex De Ronding/
De Ronding apartment complex

Burgemeester Meslaan 51
Tiel

Architect:
OIII architecten,
Amsterdam

Projectarchitecten/
Project architects:
Eric Paardekooper

Querman, Jeroen Spee

Medewerkers/Contributors:
Martin Vinkenstein, Ernst
Jan Schoute, Michael
Hoogland

Bouwmanagement en
directievoering/Construction
management:

Vastgoedgilde bv, Tiel

Ontwerp – Oplevering/
Design – Completion:
2005 – 2010

Opdrachtgever/Client:

Woningcorporatie SCW, Tiel

Aannemer/Contractor:

Koudijs Bouw BV,
Oud-Beijerland

Constructeur/
Structural engineer:

Pieters Bouwtechniek, Delft

Installatie en bouwfysisch
adviseur/Building services and
building physics consultant:

ABT Consult, Velp

Landschapsarchitect/
Landscape architect:

Lodewijk Baljon, Amsterdam

i.s.m./with Smits Rinsma,
Zutphen

Kale bouwsom/Building costs:
€ 3.500.000 (incl. installa-
ties/inc. building services)

Bouwkosten per m²/
Building costs per m²:

€ 1129

Bruto vloeroppervlak/
Gross floor area:

3100 m²

Lettable floor area:

2780 m²

Verhuurbaar vloeroppervlak/
Lettable floor area:

2780 m²

Foto's/Photos:

Thea van den Heuvel

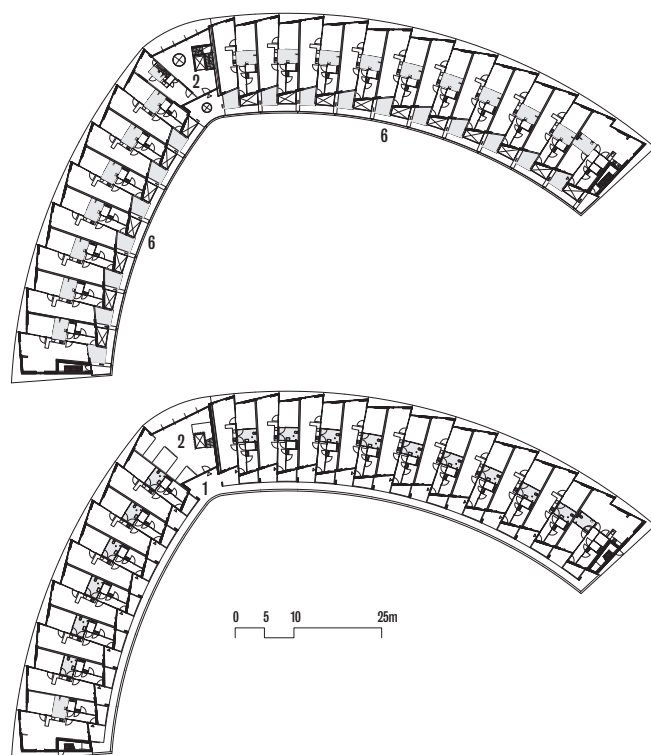
Eerste verdieping, begane
grond/First, ground floor

Plattegrond/floor plan
type A1

- 1 entree/entrance
- 2 hal/hall
- 3 wonen en keuken/living and
kitchen
- 4 slaapkamer/bedroom
- 5 badkamer/bathroom
- 6 galerij/gallery

Situatie/Site plan

- A Burgemeester Meslaan
- B School
- C Verpleegtehuis/Nursing
home



Dit appartementencomplex voor senioren laat zien hoe doeltreffend een eenvoudig en goed doordacht architectonisch gebaar kan zijn. De Ronding verenigt in zijn boemerangvormige, tweelaagse opzet namelijk zowel een heldere architectonische handtekening, woongenot voor bejaarden, logische organisatie van functies als een garantie op langdurig en flexibel meervoudig gebruik. De overheersende gebogen vorm van het complex, die nergens als een te dwingend vormconcept overkomt, zorgt er in de eerste plaats voor dat de bewoners een optimaal en gevarieerd uitzicht hebben op de buurt en het omliggende groen. Doordat de 34 ruime woningen elk in twee helften ten opzichte van elkaar verschuiven, zijn de gevels tussen de doorlopende betonnen gevellijnen getand. Deze ingreep voorkomt een eentonig en te afwerend gevelvlak én verhoogt tevens het gevoel van privacy. De binnenzijde van de gebogen structuur stimuleert als vanzelfsprekend ontmoeting en intimiteit. In het midden is, ook weer logisch, de entree gesitueerd met ruimte voor een zorgunit of slaapwacht. Ontmoetingen tussen bewoners worden nog eens bevorderd doordat alle woningen aan deze galerijzijde overdekte privéterrassen hebben. Openingen in zowel de betonnen galerijvloer als de dakplaat zorgen hier bovendien voor extra daglichttoetreding. Ook de keuze voor een beperkt kleurenpalet versterkt de evenwichtige uitstraling en het woongenot. Naast het schone beton bepalen het rood van de geprofileerde staalplaat en de verdiepingshoge puien én de zwarte, eenvoudige hekken en afscheidingrasters het beeld.

OIII laat met dit project zien dat een zorgvuldig en esthetisch ontwerp goed kan samengaan met het creëren van een aangename en warme sfeer, die bovendien een natuurlijk proces van cohesie tussen bewoners kan stimuleren.

This apartment complex for seniors shows how effective a simple and well-thought-out architectural gesture can be. The truth is that De Ronding unites within its boomerang-like, two-storey composition, a lucid architectural signature, a pleasant living environment for elderly residents and a logical organization of functions, as well as a guarantee of prolonged and flexible use. The dominant curved shape of the complex, which nowhere comes across as an excessively prescriptive formal concept, ensures first of all that the residents enjoy optimal and varied views of the neighbourhood and surrounding greenery. Because the two halves of the 34 spacious units are offset vis à vis one another, the facades between the continuous concrete facade lines are serrated. This arrangement avoids a monotonous and overly aloof facade plane while also increasing the sense of privacy. The inner side of the curved structure automatically encourages encounters and intimacy. The entrance is situated, again logically, in the middle, with space for a care unit or night nurse. Meetings between residents are further promoted by the fact that all the units have covered private terraces on this gallery side. Openings in both the concrete gallery floor and the roof slab provide for additional daylight penetration here. The choice of a limited colour palette reinforces the harmonious appearance and the pleasant ambience. Along with the fair-faced concrete, the red of the corrugated steel and the storey-high facade sections and the black of the simple railings and partition screens determine the overall image.

With this project OIII shows that a meticulous and aesthetic design can easily be combined with the creation of a pleasant and warm atmosphere that also encourages a natural process of cohesion between residents.

